

ARGOMENTI ASCOLTARE E PARLARE	ULTIMO ANNO INFANZIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASS E 1	CLASS E 2	CLASS E 3
		<p>Interagire in una conversazione e rispettare i turni di intervento .</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale</p> <p>Comprendere l'argomento di cui si parla.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale a partire dall'esperienza e dall'interazione orale.</p>	<p>Interagire in una conversazione e rispettare i turni di intervento</p> <p>Saper dialogare e riconoscere l'interlocutore</p> <p>Comprendere le informazioni dei discorsi affrontati in classe</p> <p>Saper raccontare un evento una storia fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale a partire dall'esperienza e dall'interazione orale</p>	<p>Interagire in una conversazione e e rispettare i turni di intervento</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di istruzioni in senso lato e di messaggi trasmessi dai media</p> <p>Saper prendere parte ad una discussione formulando domande e dando risposte pertinenti su esperienze dirette</p>	<p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi(dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</p> <p>Riferire su esperienze</p>	<p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi(dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p>			

				<p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni per arricchire il lessico d'uso.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura di testi diversi.</p>	<p>personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p> <p>Effettuare ricerche su parole ed espressioni per arricchire il lessico d'uso.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura di testi diversi.</p>	<p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p> <p>Effettuare ricerche su parole ed espressioni per arricchire il lessico d'uso.</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

						Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura di testi diversi.			
<b>LEGGERE</b>		<p>Discriminare fra il segno della parola e dell'immagine</p> <p>Leggere e interpretare globalmente: simboli (segni, immagini e simboli matematici)</p> <p>Essere consapevoli della corrispondenza fonema/grafema</p> <p>Avviare e consolidare l'acquisizione della lettura strumentale partendo da contesti comunicativi noti ai bambini</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole un breve testo</p> <p>Saper leggere a voce alta rispettando i principali segni di interpunzione variando il tono della voce.</p> <p>Saper leggere testi di tipo diverso continui e non continui</p> <p>Leggere testi cogliendo le informazioni principali implicite ed esplicite.</p> <p>Avviare alla lettura autonoma e personale di libri.</p>	<p>Leggere testi di diverso genere cogliendo l'argomento centrale e, le informazioni essenziali</p> <p>Leggere a voce alta semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi con particolare attenzione all'espressività..</p> <p>Saper leggere testi di tipo diverso continui e non continui</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>Sfruttare la titolazione, le immagini e le didascalie per ricavare informazioni, formulare ipotesi e fare inferenze.</p> <p>Leggere e confrontare testi diversi per farsi un'idea dell'argomento</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>Leggere e confrontare testi diversi per farsi un'idea dell'argomento, per ricavare spunti da cui partire per parlare, scrivere e riassumere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per</p>			

		Saper leggere in modo scorrevole un breve testo.		<p>Leggere testi cogliendo le informazioni principali implicite ed esplicite.</p> <p>Avviare alla lettura autonoma e personale di libri.</p> <p>Ricerca il significato di parole attraverso la consultazione del dizionario.</p>	<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi,...)</p> <p>Leggere e comprendere istruzioni di vario genere (consegne dei compiti, regole di comportamento e di gioco, procedimenti vari ...).</p> <p>Leggere per il gusto di leggere cogliendo il senso estetico ed emotivo dell'esperienza.</p> <p>Leggere per il gusto di leggere cogliendo il senso estetico ed emotivo</p>	<p>scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi,...)</p> <p>Leggere e comprendere istruzioni di vario genere (consegne dei compiti, regole di comportamento e di gioco, procedimenti vari ...).</p> <p>Leggere per il gusto di leggere cogliendo il senso estetico ed emotivo dell'esperienza.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari e poetici cogliendo le</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>dell'esperienza.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari e poetici cogliendo le caratteristiche essenziali che li caratterizzano esprimendo pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca il significato di parole attraverso la consultazione del dizionario.</p>	<p>caratteristiche essenziali che li caratterizzano esprimendo pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca il significato di parole attraverso la consultazione del dizionario.</p>			
ARGOMENTI SCRIVERE	ULTIMO ANNO INFANZIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3
	Leggere ed interpretare simboli (segni, immagini, simboli)	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Consolidare l'apprendimento della scrittura.  Produrre in modo autonomo frasi	Raccogliere le idee e organizzarle in modo logico (inizio-svolgimento-	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di			

	<p>matematici)</p> <p>Discriminare i segni dai disegni.</p> <p>Intuire la corrispondenza di un suono (fonema) e un segno (grafema).</p>	<p>Scrivere sotto dettatura brevi parole e frasi.</p> <p>Produrre in modo autonomo semplici frasi/testi di vario tipo legati ad esperienze di vita quotidiana.</p> <p>Usare in modo adeguato le parole apprese.</p>	<p>legate ad esperienze personali.</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (ad es. contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Raccogliere le idee e organizzarle in modo logico (inizio-svolgimento-fine) e cronologico.</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p>Produrre testi creativi su modelli dati (filastrocche, acrostici, ...).</p>	<p>fine) e cronologico.</p> <p>Produrre testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati</p>	<p>un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti, poesie).</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati</p>			
--	---	---	---	---	---	--	--	--	--

			<p>Avvio all'uso corretto dei principali segni di interpunzione.</p> <p>Usare in modo adeguato le parole apprese.</p>	<p>Saper usare in modo corretto i principali segni di interpunzione e.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi( riassunto, sostituzione di personaggi,...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni</p>	<p>d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

					interpuntivi.	di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.			
ARGOMENTI ASCOLTARE E PARLARE	ULTIMO ANNO INFANZIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3
		Interagire in una conversazione e rispettare i turni di intervento  Raccontare	Interagire in una conversazione e rispettare i turni di intervento  Saper dialogare e	Interagire in una conversazione e rispettare i turni di intervento	Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui  Prendere la parola	Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui  Prendere la parola negli scambi			



		<p>oralmente una storia personale</p> <p>Comprendere l'argomento di cui si parla.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale a partire dall'esperienza e dall'interazione orale.</p>	<p>riconoscere l'interlocutore</p> <p>Comprendere le informazioni dei discorsi affrontati in classe</p> <p>Saper raccontare un evento una storia fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico</p>	<p>Comprendere le informazioni essenziali di istruzioni in senso lato e di messaggi trasmessi dai media</p> <p>Saper prendere parte ad una discussione formulando domande e dando risposte pertinenti su esperienze dirette</p>	<p>negli scambi comunicativi(dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in</p>	<p>comunicativi(dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico inserendo</p>			
--	--	---	---	---	--	---	--	--	--

					<p>classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p> <p>elementi descrittivi funzionali al racconto</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p>				
<b>LEGGERE</b>		<p>Discriminare fra il segno della parola e dell'immagine</p> <p>Leggere e interpretare simboli (segni, immagini e simboli matematici)</p> <p>Essere consapevoli della corrispondenza fonema/grafema</p> <p>Avviare e consolidare l'acquisizione della lettura strumentale partendo da contesti comunicativi noti ai</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole un breve testo</p> <p>Saper leggere a voce alta rispettando i principali segni di interpunzione variando il tono della voce.</p> <p>Saper leggere testi di tipo diverso continui e non continui</p> <p>Leggere testi cogliendo le</p>	<p>Leggere testi di diverso genere cogliendo l'argomento centrale e, le informazioni essenziali</p> <p>Leggere a voce alta semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi con particolare attenzione all'espressività</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>Sfruttare la titolazione, le immagini e le didascalie per ricavare informazioni, formulare ipotesi e fare inferenze.</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>Leggere e confrontare testi diversi per farsi un'idea dell'argomento, per ricavare spunti da cui partire per parlare, scrivere e</p>			

		<p>bambini</p> <p>Saper leggere in modo scorrevole un breve testo.</p>	<p>informazioni principali implicite ed esplicite.</p> <p>Avviare alla lettura autonoma e personale di libri.</p>	<p>à..</p> <p>Saper leggere testi di tipo diverso continui e non continui</p> <p>Leggere testi cogliendo le informazioni principali implicite ed esplicite.</p> <p>Avviare alla lettura autonoma e personale di libri.</p>	<p>Leggere e confrontare testi diversi per farsi un'idea dell'argomento</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi,...)</p> <p>Leggere e comprendere istruzioni di vario genere (consegne dei compiti, regole di comportamento e di gioco, procedimenti)</p>	<p>riassumere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi,...)</p> <p>Leggere e comprendere istruzioni di vario genere (consegne dei compiti, regole di comportamento e di gioco, procedimenti vari ...)</p> <p>Leggere per il gusto di leggere cogliendo il senso estetico ed</p>			
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

					<p>vari,...)l</p> <p>Leggere per il gusto di leggere cogliendo il senso estetico ed emotivo dell'esperienza.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari e poetici cogliendo le caratteristiche essenziali che li caratterizzano esprimendo pareri personali su di essi.</p>	<p>emotivo dell'esperienza.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari e poetici cogliendo le caratteristiche essenziali che li caratterizzano esprimendo pareri personali su di essi.</p>			
ARGOMENTI SCRIVERE	ULTIMO ANNO INFANZIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASS E 1	CLASS E 2	CLASS E 3
	Leggere ed interpretare simboli (segni, immagini, simboli matematici)	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto							

