

# **Istituto Comprensivo Savignano su Rubicone - Scuola Secondaria di I grado**

*C. G. Cesare*

## **CURRICOLO VERTICALE DI STORIA**

### **Traguardi**

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali - e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medioevali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medioevale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla Rivoluzione Industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia dell'ambiente in cui vive.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<b>PRIMA</b>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, orali).</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare ad organizzare le informazioni con mappe e schemi.</li> <li>- Imparare a leggere grafici e mappe spazio-temporali.</li> <li>- Costruire percorsi di storia locale in relazione alla storia italiana.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a comprendere alcuni aspetti e strutture dei processi storici.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare ad esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologia, fonti, cronologia</li> <li>• I regni romano-germanici</li> <li>• Gli Arabi e l'espansione islamica</li> <li>• L'Impero carolingio e l'età feudale</li> <li>• La crescita demografica e la ripresa economica dopo l'anno Mille</li> <li>• Lo scontro tra Impero e Papato</li> <li>• La nascita dei Comuni e lo scontro tra Comuni e Impero</li> <li>• Le Crociate (sintesi)</li> <li>• Innocenzo III e la teocrazia</li> <li>• Nascita delle monarchie nazionali in Francia, Inghilterra e Spagna</li> <li>• Angioini e Aragonesi in Italia</li> <li>• La crisi economica, agricola e demografica del Trecento</li> <li>• Bonifacio VIII e la cattività avignonese</li> <li>• Lo scisma d'occidente</li> <li>• Nascita dello Stato moderno e delle istituzioni rappresentative (Stati generali in Francia e Parlamento in Inghilterra)</li> <li>• Fine dell'Impero romano d'Oriente</li> <li>• Il passaggio dai Comuni alle Signorie e agli Stati regionali.</li> </ul>
<b>SECONDA</b>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prendere confidenza con il manuale della classe seconda per sapersi orientare nei vari settori e per saper trovare le informazioni cercate;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umanesimo e Rinascimento</li> <li>• Scoperte geografiche ed espansione europea, con accenno alle civiltà precolombiane</li> <li>• L'Impero di Carlo V</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti;</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;</li> <li>- costruire grafici e mappe spazio-temporali;</li> <li>- collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale;</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei;</li> <li>- conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;</li> <li>- cominciare a utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile;</li> </ul> <p><b>Produzione orale e scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;</li> <li>- utilizzare propriamente, nella narrazione storica, i termini specifici della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Riforma protestante e Controriforma</li> <li>• Scontro tra Spagna e Inghilterra</li> <li>• Guerre di religione</li> <li>• Il Seicento in sintesi: guerre in Europa, carestie ed epidemie</li> <li>• Monarchia costituzionale in Inghilterra e monarchia assoluta in Francia</li> <li>• La Rivoluzione scientifica</li> <li>• Il commercio triangolare</li> <li>• Illuminismo</li> <li>• Rivoluzione industriale e questione operaia</li> <li>• Guerra d'indipendenza americana (in sintesi)</li> <li>• Rivoluzione francese</li> <li>• Napoleone (in sintesi)</li> <li>• Restaurazione</li> <li>• I moti rivoluzionari in Europa e il Risorgimento italiano (sintesi)</li> <li>• Unificazione della Germania e guerra franco-prussiana</li> <li>• Guerra di Secessione (sintesi)</li> <li>• Problemi dell'Italia dopo l'Unità</li> </ul>
--	---	--

## TERZA

### Uso delle fonti

- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc) per produrre conoscenze su temi definiti.

### Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e riorganizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali
- Costruire mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate
- Collocare e approfondire la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate

### Strumenti concettuali

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

### Produzione scritta e orale

- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali

- Seconda rivoluzione industriale
- Società di massa e nascita di partiti politici
- Colonialismo, Nazionalismo, Imperialismo e razzismo
- L'età giolittiana (in sintesi)
- Assetto geo-politico dell'Europa alla vigilia della Prima guerra mondiale
- Prima guerra mondiale
- Conseguenze geo-politiche ed economiche della guerra
- Rivoluzione russa e nascita dell'URSS (in sintesi)
- I totalitarismi: Fascismo, Nazismo, Stalinismo e diffusione di dittature in Europa
- Crisi del '29
- Seconda guerra mondiale nei fatti principali con approfondimenti su Shoah e Resistenza
- La nascita della Repubblica e della Costituzione italiana
- La Guerra fredda, la decolonizzazione, nascita dell'ONU (in sintesi)
- L'Italia negli anni '80 e la lotta alla mafia

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</li></ul>	
--	--	--